

Redaksjonelt

Likhetene mellom 1500-tallets ny-spanske misjonæretnologi, barnevernssaker fra 1960-tallet og en dansk inseminasjonsklinikk av i dag er ikke særlig påfallende. Som sådan kan man kanskje si at artiklene i dette nummeret av *Tidsskrift for kulturforskning* speiler dagens kulturforskning ganske bra ved at det synes som om det ikke er noe likhet, ikke noe som binder artiklene sammen. Dagens kulturforskning er fragmentert vil nok mange hevde. Likevel er det noe som er felles for de tre artiklene. Det ene er at de alle på en eller annen måte forholder seg til dagsaktuelle problemstillinger. Stadig får vi høre om et barnevern i hardt vær, stortinget diskuterer loven om anonyme sædgivere og toleranse for andres livsstil og kultur blir stadig oftere utfordret og diskutert. Alt dette er tema som tas opp i de tre artiklene.

Det andre som binder artiklene sammen, er at de er skrevet av relativt unge til dels ikke-etablerte forskere. Dette er forskere som alle er opptatt av kulturforskningens grunnlagsproblemer enten det er knyttet til tekststudier eller feltarbeid. Dernest er det på mange måter kulturforskningens tabuområder som står i sentrum ved at det er det problematiske i kulturen som beskrives og analyseres. Det problematiske er her enten knyttet til det ikke å få barn, det å ha barn eller simpelthen problemene med å beskrive den andre. Er det siste overhode mulig uten også ønske om å frelse? Dette og mange andre dagsaktuelle spørsmål er det som diskuteres og analyseres i dette nummeret av tidsskriftet.

God lesning