

Redaksjonelt

Med dette nummeret runder vi av 2014-årgangen av *Tidsskrift for kulturforskning* (TfK). Vi beklager en noe forsinket utgivelse i løpet av året, med et dobbeltnummer i juni og to enkeltnumre i henholdsvis desember og januar (2015). Resultatet er likevel en 'normalårgang' med hensyn til omfang.

Også flere andre norske vitenskapelige tidsskrifter har i senere tid slitt med liknende utgivelsesproblemer, og de fleste har valgt å gå over til to numre i året i stedet for fire. Etter samråd med Novus forlag velger også vi en overgang til to numre fra 2015. Det samlede sidetallet vil imidlertid bli av samme størrelsesorden som nå.

Vi står nok foran ytterligere endringer i nær fremtid. Vår økonomiske støttespiller, Norges Forskningsråd, har meldt at de snart vil slutte å gi støtte til papirutgaver av tidsskrifter og utelukkende bidra til elektroniske versjoner. I 2015 vil TfK komme i papirutgave, trolig også i 2016. Ut over det er det vanskelig å spå, blant annet fordi

også spørsmålet om forfatterbetaling vil melde seg med full tyngde. Både Forskningsrådet, universitetene og andre vitenskapelige institusjoner arbeider med disse spørsmålene nå, og mye er ennå uavklart. Det eneste sikre er at det vil bli betydelige endringer i hvordan vitenskapelige tidsskrifter utgis. Kanskje blir 2015 det siste 'normalåret' ...

Nr. 4/2014 er et *varia*-nummer, som spenner fra kaffe og dannelse til folkelige og offisielle varianter av monumenter. Nummeret bringer også en faglig biografi om en av fagets fremste forskere – Asbjørn Klepp, som nylig fylte 70 år, samt en del kortartikler om aktuelle begivenheter i tilknytning til faget kulturhistorie.

Takk for følget i 2014,

Bjarne Rogan