



Redaksjonelt

Velkommen til et nytt nummer av *Dīn*! Nummeret du har foran deg nå er et sent født vårnummer. Det er også et temanummer for forskningsprosjektet *Back to Blood: Pursuing a Future from the Norse Past*, som er finansiert av Norges Forskningsråd (prosjektnr. 301273). *Back to Blood: Pursuing a Future from the Norse Past* ble tildelt midler i 2019 og startet opp med professor Anne Kalvig som prosjektleder i 2020. Ved Kalvigs utgang fra prosjektet i 2022 ble ledelsen overført til undertegnede.

Prosjektet inneholder flere arbeidspakker. Her finner dere forskningsresultater fra noen av dem. Tao Thykier Makeeffs artikkel er knyttet til hans forskning på vikingtematikk knyttet til kampsport og krigeridentiteter. Han benytter begrepet *atavisme* i en analyse av fitnessindustriens bruk av ordet *viking* og beslektet terminologi.. Fredrik Gregorius' artikkel i dette nummeret gir en analyse av idéhistorien til nordisk (ny)animisme. Undertegnedes artikkel handler om forholdet mellom religion og populærkultur med det populære dataspillet *Assassin's Creed Valhalla* som eksempel og utgangspunkt for diskusjon. I tillegg til allerede utgitte artikler er flere andre arbeider også på ulike stadier i publikasjonsprosessen, blant annet et annet temanummer i *Journal for the Study of Religion, Nature, and Culture* med artikler fra Gregorius, Thykier Makeeff og undertegnede. Det forventes å se dagens lys i 2024. Samme år vil en digital utstilling bli tilgjengelig, designet og kurert av Kine E. B. Haugmåne. Gregorius og undertegnede arbeider også med viking- og metalfestivalen Midgardsblot. Dette arbeidet finner dere et kort forskningsnotat om her. Ikke minst er vår stipendiat Anna Økstra i innspurtsfasen med ph.d.-avhandlingen og vi gleder oss til å heie henne helt i mål! Følg med oss videre på www.backtoblood.no.

Til slutt foreligger tre bokmeldinger og en omtale av en doktorgradsavhandling. Gina Dahl har tatt for seg *Tracing the Jerusalem Code Volume 2*. Kristoffer Løkken Økland har anmeldt antologien *Jødisk: Identitet, praksis og minnekultur*. Knut Vikør har anmeldt *Påfuglengens folk: Jesidienes historie, religion og politikk*, og Susanne Österlund-Pöttsch har skrevet en omtale av Hannah Kristine Bjørke Lundes avhandling.

Redaksjonen takker alle som har bidratt til temanummeret og ønsker riktig god lesning!

Jane Skjoldli

Bergen, 15. august 2023