

REDAKSJONELT

Dyder og laster er fellesnevner for de ellers nokså forskjellige artiklene i dette nummeret. Gina Dahl tematiserer Ludvig Holbergs dydelære, slik den kommer til uttrykk i hans *Almindelig Kirkelære* (1738). Holbergs kirkelære regnes som et viktig bidrag til bruken av kirkehistorieskriving som redskap i legitimeringen av den ”sanne lutherske tradisjonen” etter reformasjonen. Dahl støtter denne tolkningen, men mener at boken også kan plasseres innenfor rammen av den antikke forståelsen av historien som livets læremester (*historia magistra vitae*), og med dyder og laster som de sentrale komponentene.

Levi Geir Eidhamar ser på dyder og laster i norsk-muslimske sammenhenger, gjennom en kvalitativ undersøkelse av unge norske muslimers holdninger til kjønnsroller og seksualitet. Forholdet mellom det informantene definerer som ”norske” og ”muslimske” verdier er en av aksene i materialet, som analyseres ved hjelp av typologier utviklet på grunnlag av materialet selv.

Med Bengt-Ove Andreassens artikkel får vi innblikk i bakgrunnen for opprettelsen av to læstadianske grunnskoler, slik det kommer til uttrykk i skolenes vedtekter og læreplaner. Som for Holberg og Eidhamar er det dyder og laster som står i sentrum, men her vis à vis det læstadianere oppfatter som entydig truende verdier og holdninger i den offentlige skolen og majoritetsbefolkningen for øvrig.

Ved siden av artikler kan vi i dette nummeret by på fire bokanmeldelser og to doktoravhandlingsomtaler. Spekteret er her bredt – geografisk, tidsmessig og tematisk – fra nyreligiøsitet (Liselotte Frisk og Peter Åkerbäck) og pentekostale romani-samfunn i Sverige (David Thurfjell) til jainisme (Knut Jacobsen) og religion i pressen (Cora Alexa Døving og Siv Ellen Kraft), og – for doktoravhandlingene – fra samisk film og religion (Cato Christensen) til tyrkisk islamsk kreasjonisme og apokalyptikk (Anne Ross Solberg).

God lesning!

Siv Ellen Kraft og Bjørn Ola Tafjord.

REDAKTØRSKIFTE

Etter å ha vore redaktør for *Dīn* sidan 2007 har Siv Ellen Kraft bestemt seg for å overlata denne oppgåva til andre. Dette nummeret vert det siste frå hennar hand her. *Tidsskrift for kjønnsforskning* er så heldig å få ho som ny redaktør frå nyttår. Ho skal ha stor takk for den førebiletlege openheita, nysgjerrigheita, sjenerøsiteten og effektiviteten som har prega redaktørgjeringa hennar i *Dīn*.

Gina Dahl og Mona Helen Farstad tek over redaktørskapet saman med meg frå og med neste nummer. Saman vonar vi å syte for både fornying og kontinuitet. Tyngdepunktet i redaksjonen flyttast dermed frå Tromsø til Bergen, der både Gina og Mona er basert. Gina har kanskje vore den aller fremste bidragsytaren til *Dīn* dei seinaste åra, både som temareduktør, artikkelforfattar og fagfelle. Arbeida hennar dreier seg ikkje berre om religionshistorie, men også om idéhistorie, vitskapshistorie og bokhistorie. For tida er ho tilsett ved Statsarkivet. Mona er religionshistorikar med islam og Koranen som spesialfelt. Kjønnsperspektiv og filologiske tilnærmingar er blant det som kjenneteiknar arbeida hennar. Også ho er tidlegare bidragsytar til *Dīn*. NLA er arbeidsgivar. Begge er breitt orientert, oppdatert og ikkje minst opne i sine faglege verksemdar. Det er veldig gledeleg at dei har takka ja til oppgåva.

Bjørn Ola Tafjord